

# ПРЕДМЕТ СЕМИОТИКИ

- Знак
- Знаковый процесс
- Значение

# ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗНАКА



Автор: Скара коммун CC BY  
2.0 via Wikimedia Commons

ГЕОРГ ФРИДРИХ  
ВИЛЬГЕЛЬМ МАЙЕР  
1718–1777 гг.

- Знак есть средство, посредством которого может быть познана действительность некоторой другой вещи

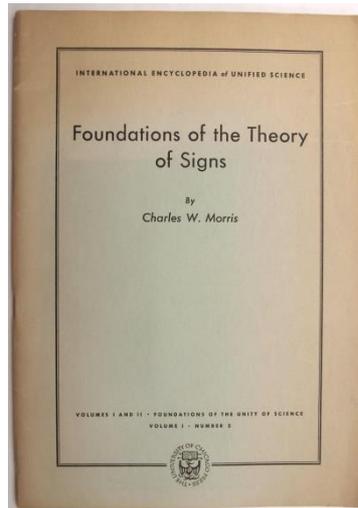
# СЕМИОЗИС – ЗНАКОВЫЙ ПРОЦЕСС



Автор: Скара коммун ССВУ  
2.0 via Wikimedia Commons

ЧАРЛЬЗ УИЛЬЯМ МОРРИС  
1901–1979 гг.

- «Основания теории знаков»,  
1938 г.



# СЕМИОЗИС

- «Процесс, в котором нечто функционирует как знак» (Ч. Моррис)

# СЕМИОЗИС

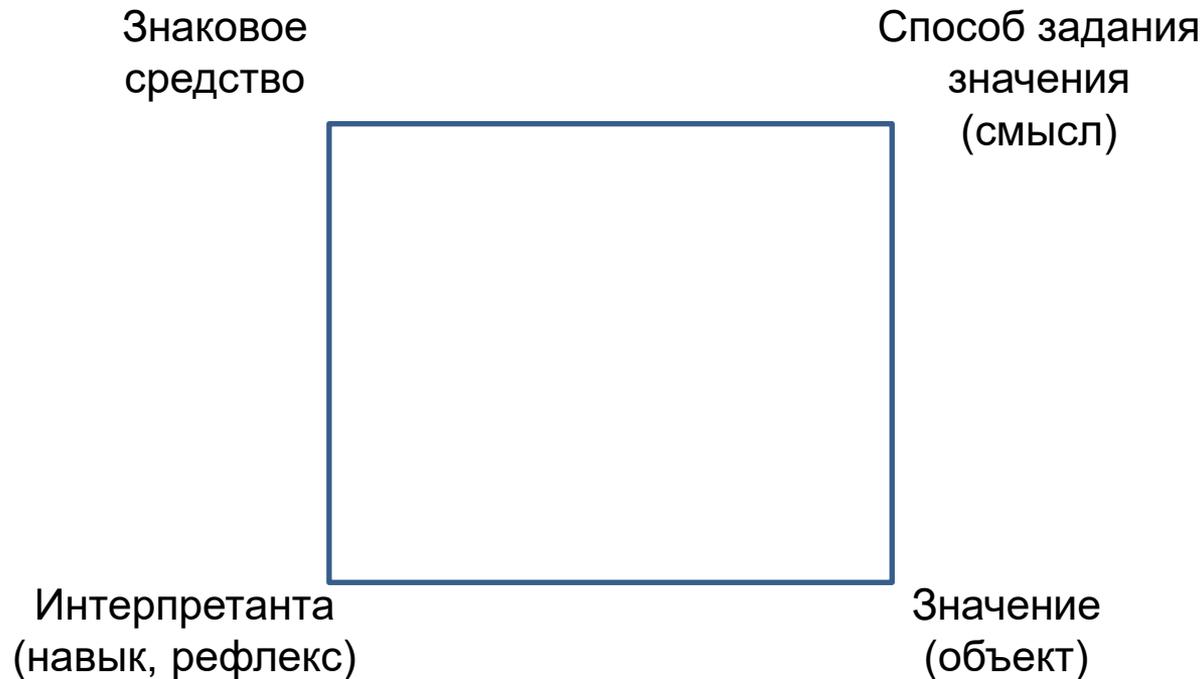
- Что есть знак?
- Как он выполняет функцию обозначения?

# СЕМИОЗИС

- Как именно осуществляется функция указания?
- Какова модель знака?

- Абстракция семиотического четырёхугольника или что есть знак в рамках знакового процесса?

# СЕМИОТИЧЕСКИЙ ЧЕТЫРЁХУГОЛЬНИК



# ИЗМЕРЕНИЯ СЕМИОЗИСА

1. Прагматика: Знак  Субъект
2. Синтактика: Знак  Знак
3. Семантика: Знак  Объект
4. Материальное: Знак  Материя

# Использованные материалы в онлайн-видео

1. Георг Фридрих Майер. Источник [https://ru.wikibrief.org/wiki/Georg\\_Friedrich\\_Meier](https://ru.wikibrief.org/wiki/Georg_Friedrich_Meier)
2. Фото Чарльз Уильям Моррис. Автор: Скара коммун ССВУ 2.0 via Wikimedia Commons. Источник [https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye\\_nauki/lingvistika/MORRIS\\_CHARLZ\\_UILYAM.html](https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/MORRIS_CHARLZ_UILYAM.html)
3. Титульный лист. «Основания теории знаков». Источник <https://www.sutori.com/en/story/la-linguistica-en-el-siglo-xx--q31kdCwYU94NFt2ZuV89iBx7>