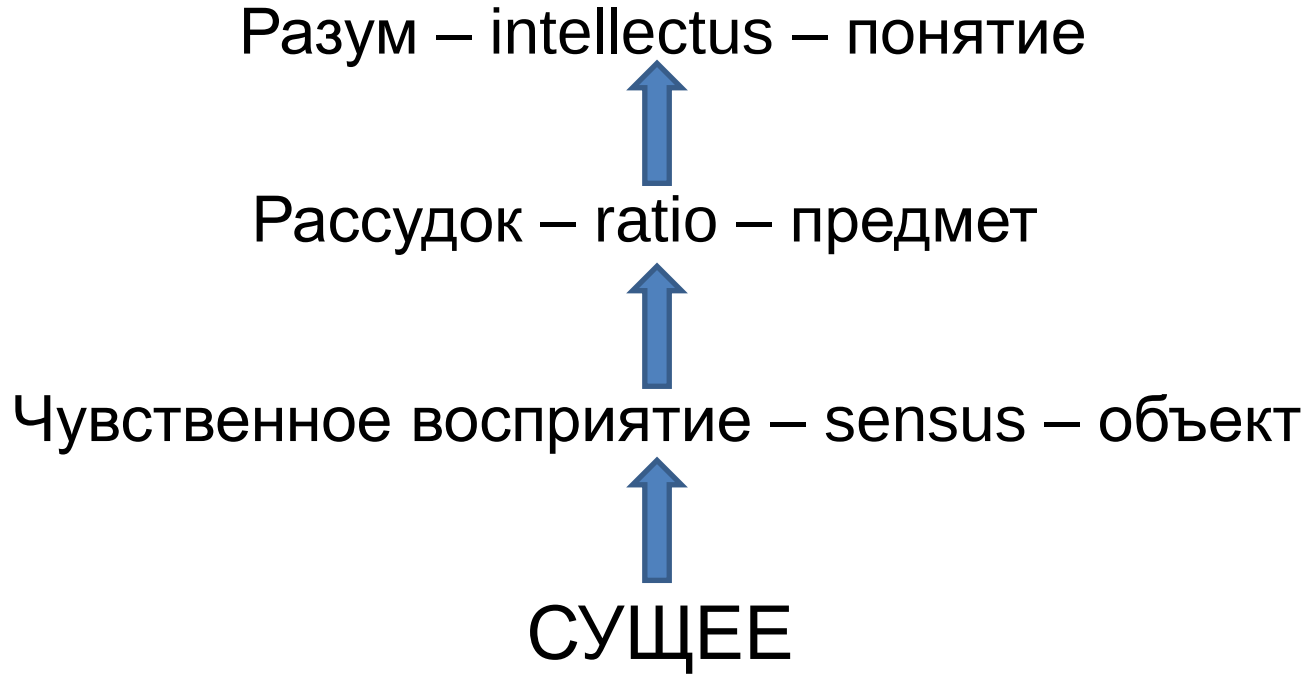
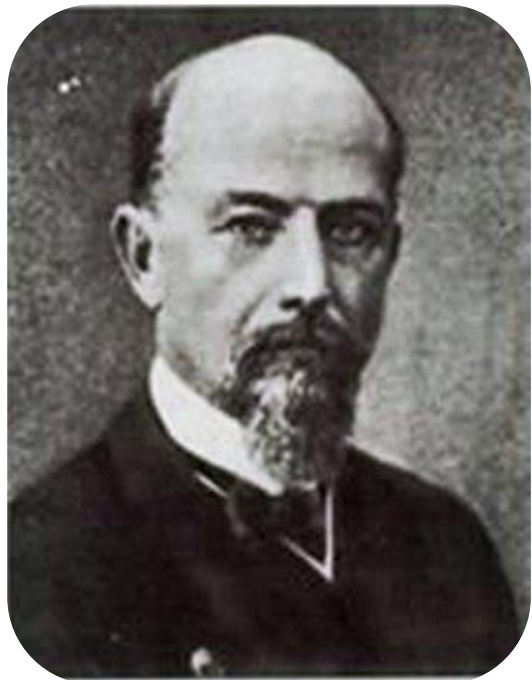


РЕЦЕПТИВНЫЙ СЕМИОЗИС



СОЗДАТЕЛЬ ФИЛОСОФИИ ТЕХНИКИ



ПЁТР КЛИМЕНТЬЕВИЧ
ЭНГЕЛЬМЕЙЕР

1855–1942 гг.

- Русский философ,
инженер

П.К. Энгельмейер понятие «деятельность»
разделяет на:

- «субъективирующую»
- «объективирующую»

ПРОЕКТИВНЫЙ СЕМИОЗИС

Разум – intellectus – понятие



Рассудок – ratio – предмет



Чувственное восприятие – sensus – объект



СУЩЕЕ

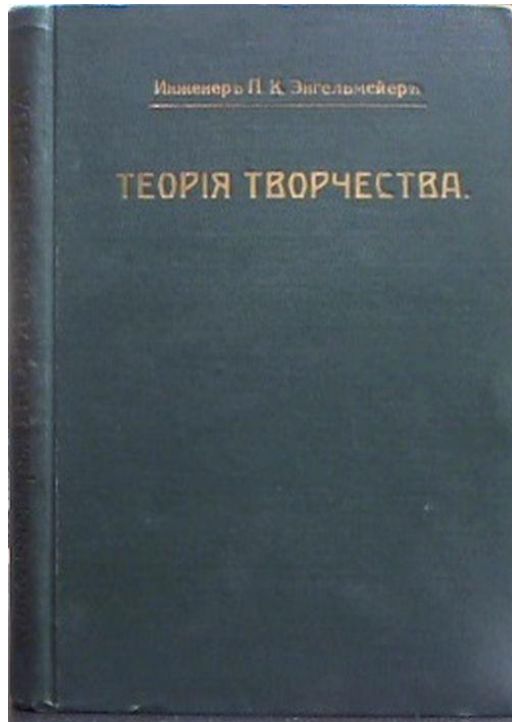
РЕЦЕПТИВНЫЙ СЕМИОЗИС

- Субъективация, присвоение

ПРОЕКТИВНЫЙ СЕМИОЗИС

- Объективация, создание, воплощение, реализация

- Рецептивный семиозис – процедура познания
- Проективный семиозис – процедура деятельности



ПЁТР КЛИМЕНТЬЕВИЧ ЭНГЕЛЬМЕЙЕР

- Труд «Теория творчества», 1910
- «Трёхакт» – процесс создания изобретения

«ТРЕХАКТ» ЭНГЕЛЬМЕЙЕРА

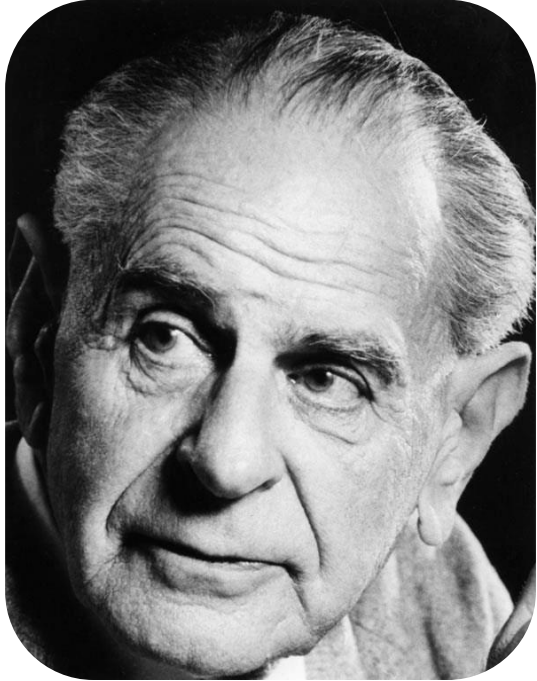
1. Идея

«ТРЕХАКТ» ЭНГЕЛЬМЕЙЕРА

1. Идея
2. Конструкция

«ТРЕХАКТ» ЭНГЕЛЬМЕЙЕРА

1. Идея
2. Конструкция
3. Воплощение, реализация



Карл Раймунд Поппер
1902–1994 гг.

- Наука начинается с проблем и кончается проблемами

- Семиотическая спираль познания и деятельности

СТУПЕНИ ПОЗНАНИЯ

СУЩЕЕ

1. Чувственное восприятие – sensus – объект
2. Рассудок – ratio – предмет
3. Разум – intellectus – понятие

СЕМИОТИЧЕСКАЯ СПИРАЛЬ ПОЗНАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Фиксация проблемы разумом
- Создание интеллектом новых знаков
- Выражение знаков на уровне рассудочных правил семиозиса с помощью естественных языков
- Воплощение в семиозисе чувственного восприятия через индексальные знаки

Использованные материалы в онлайн-видео (часть 3)

1. Энгельмейер. До 1943 года. Источник
https://ru.wikipedia.org/wiki/Файл:Энгельмейер,_Пётр_Климентьевич.jpg
2. К. Поппер, около 1980 года. LSE library, No restrictions, via Wikimedia Commons. Источник
<https://www.flickr.com/photos/lselibrary/3833724834/in/set-72157623156680255/>