

- Философская антропология – философское учение о природе и сущности человека

СЕМИОТИКА КАК МЕТОД

- Это способность и возможность представить любое явление как знак, подчиненный семантическому, синтаксическому, прагматическому правилам и реализованный в определенном материальном субстрате

ЧЕЛОВЕК КАК ФИЛОСОФСКАЯ ПРОБЛЕМА

- Что есть человек?
- Как возможен человек? На каких основаниях человек существует?
- В чём заключается цель существования человека?

МОДЕЛИ ЧЕЛОВЕКА

- Религиозные модели человека (христианство, ислам, буддизм)

МОДЕЛИ ЧЕЛОВЕКА

- Эзотерические учения о человеке



КАРЛОС КАСТАНЕДА

1925-1998 гг.

- Люди – воспринимающие существа



ВЕНСКИЙ КРУЖОК

- Чувственное восприятие
- Логический анализ языка

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПОНИМАНИЮ ЧЕЛОВЕКА

Человек состоит из трех операций:

- познание
- деятельность (творчество)
- коммуникация

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА



БЕНДЖАМИН ФРАНКЛИН
1706-1790 гг.

- Человек есть животное, производящее орудия

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

- Человек – чувствующее существо

ПРОБЛЕМА ОПРЕДЕЛЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА

- Человек – существо коммуницирующее

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К АНТРОПОЛОГИИ

В человеке три стороны:

- коммуникация
- познание
- деятельность

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К АНТРОПОЛОГИИ

1. В человеке три стороны, которые выразимы в одной семиотической модели, в одном семиотическом языке, в одной системе семиотических правил: познание, деятельность, коммуникация

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К АНТРОПОЛОГИИ

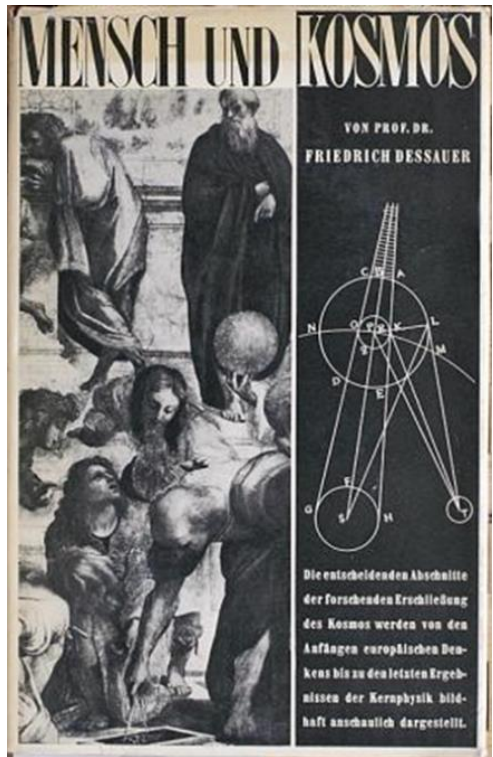
2. Человек связан с реальностью

Человек:

- в акте познания репрезентирует (представляет) реальность
- в акте деятельности трансформирует действительность

СЕМИОТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К АНТРОПОЛОГИИ

3. Человек реализуется как сумма связей



ФРИДРИХ ДЕССАУЭР 1881–1963 гг.

- Труд «Человек и космос»



ФРИДРИХ ДЕССАУЭР 1881–1963 гг.

- «Я хотел бы с точки зрения опытных наук определить человека как существо, в котором слои бытия соединены в индивидуальное единство» (Ф. Дессауэр «Человек и космос»)
- Взаимодействие физического, биологического, психического и духовного миров

- Четыре мира (физический, биологический, психический, духовный) существуют отдельно
- Человек есть то, что соединяет миры

- Семиотика дает инструмент анализа процесса соединения миров

Использованные материалы в онлайн-видео

1. Фотография Карлоса Кастанеды, 1962 год. Источник https://ru.wikipedia.org/wiki/Файл:Карлос_Кастанеда.jpg
2. Роман Фото. Венский кружок. 1920 г. Источник <https://onculanalitikfelsefe.com/carnap-quine-ve-metafizik-fatih-s-m-ozturk/>
3. Жозеф-Сиффред Дюпlessи. Портрет Бенджамина Франклина. Ок. 1785. Национальная портретная галерея, Смитсоновский институт. Источник <https://bigenc.ru/c/franklin-bendzhamin-c8ceef>
4. Обложка книги. Friedrich Dessauer. Mensch und Kosmos. Источник <https://www.booklooker.de/B%C3%BCcher/Friedrich-Dessauer+Mensch-und-Kosmos-Ein-Versuch/id/A020LQzV01ZZc>
5. Фридрих Дессауэр. Источник <https://conteudocrisao.com.br/raciocinios-friedrich-dessauer/>