



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

Общество интимности. К вопросу о трансформации интимности в современной культуре

Студент: Яна Юрьевна Кузина, гр. 5101-470401D
Научный руководитель: к. филос. н., доцент
Артур Сергеевич Костомаров

Самара 2025



Проблема: Трансформация интимности в современной культуре

Гипотеза: Современное общество потребления – общество переживаний, которое базируется на эмоциональном капитализме. Исчезает оппозиция между приватным и публичным, приватное подчиняет себе публичное, публичная сфера исчезает. Появляется тирания интимности.

Цели: проследить трансформацию любви и семейных отношений в обществе переживаний, выявить антропологические и культурные следствия исчезновения публичного и утверждение «общества интимности»

Семиотическое выражение проблемы

- Изменение визуальных, вербальных и невербальных знаков любви (образы в культуре, массмедиа, сленг, изменение значения жестов, прикосновений)
- Трансформация кодов семейных отношений (новые семейные модели, новые инструменты для поддержания семейных связей)
- Потеря глубины и аутентичности (цифровое общение, трансляция идеальных шаблонов отношений)





- Приватность
- Публичность
- Интимность
- Общество переживаний
- Общество потребления
- Эмоциональный капитализм
- Коммерциализация эмоций
 - «Текущая современность»
- Постиндустриальная эпоха

Для семиотического анализа мной был выбран термин «приватность»

Означающее: «Приватность»

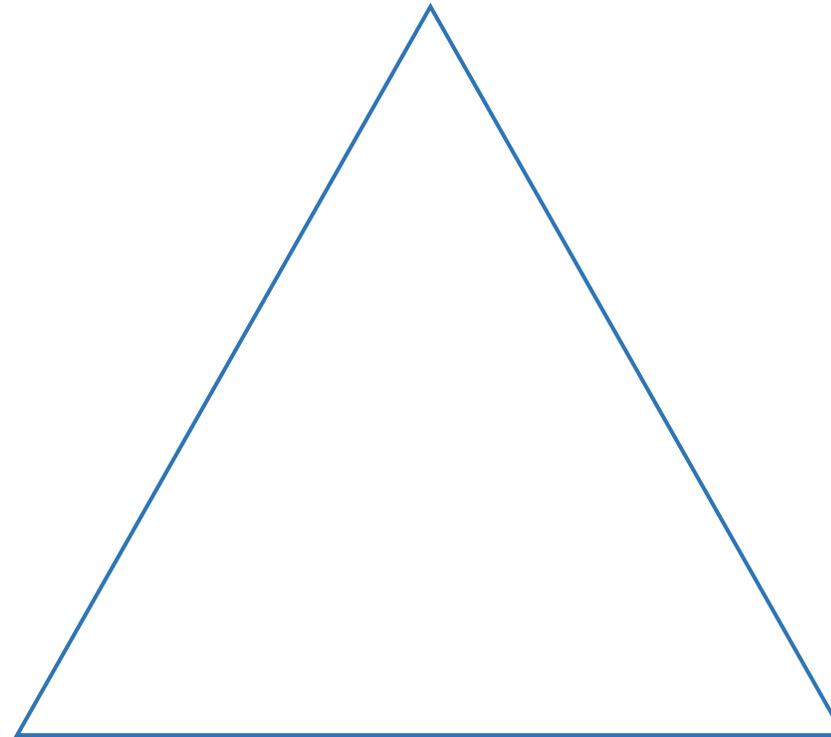
Треугольник Готлоба Фреге

Смысл, означаемое:

Понятие личного пространства, границы которого формируются в процессе коммуникации (Юрген Хабермас)



икона



Значение: зависит от контекста, например, **физическое пространство** (дом, комната), **информация** (персональные данные, тайны), **отношения** (семья, близкие люди) и другое



Четырёхкомпонентная модель

Знаковое средство (означающее, план выражения) – «приватность»

Смысл (означаемое, десигнат) – сфера, необходимая для сохранения индивидуальности и интимности, противоположная политической реальности (Ханна Арендт)

Значение (денотат, реальный объект) – в зависимости от контекста: личное пространство, недоступное посторонним, право на защиту персональных данных, право на личную жизнь

Интерпретанта (навык обозначения) – социальные и культурные условия, в которых находится человек (политический режим, религия, отношения в семье и другое)





- Арендт Х. *Vita activa, или О деятельной жизни* / Пер. с нем. и англ. В.В. Бибихина; Под ред. Д.М. Носова. – СПб.: Алетейя, 2000 г. – 437 с.
- Гидденс Э. *Трансформация интимности*. – СПб.: Питер, 2004. – 208 с.
- Моррис Ч. *Основания общей теории знаков* / Ч. Моррис // Семиотика. – М., 1983.
- Фреге Г. *Смысл и значение*
- Хабермас Ю. *Новая структурная трансформация публичной сферы и делиберативная политика* / Юрген Хабермас. – М.: Новое литературное обозрение, 2023.





САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
SAMARA UNIVERSITY

**СПАСИБО
ЗА ВНИМАНИЕ**