



**САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ**  
SAMARA UNIVERSITY

# Понимание научных текстов обучающимися при использовании искусственного интеллекта в образовательном процессе

Магистрант 1 курса группы 5102-470401D  
Абрамова Надежда Игоревна

Самара 2024



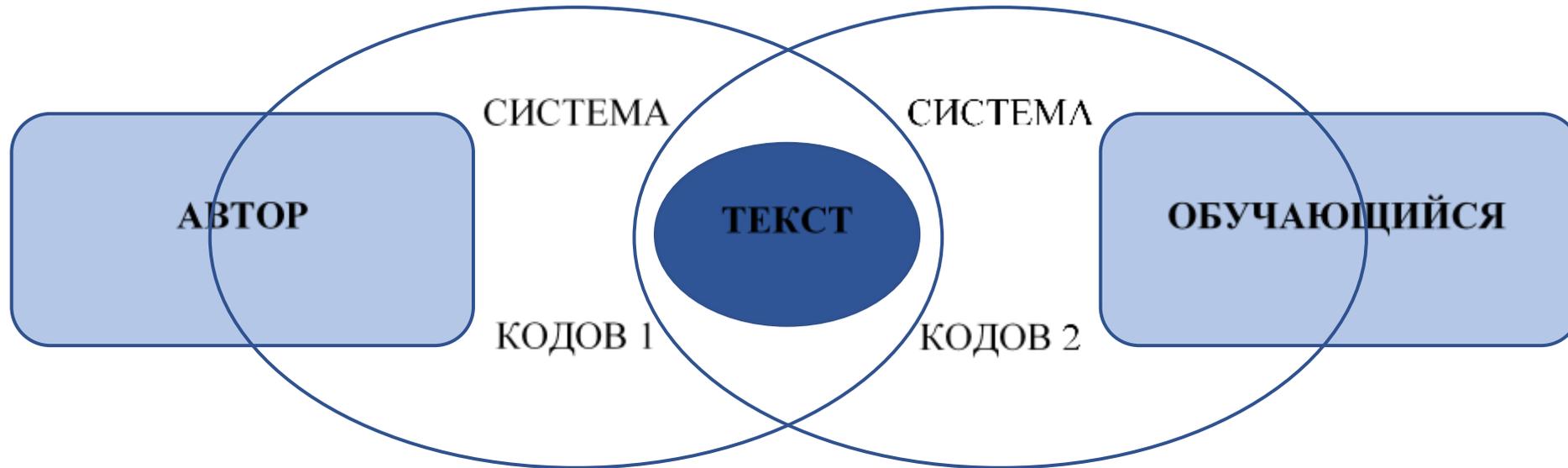
**ПОНИМАНИЕ** – как процесс распознавания смыслов при работе с текстом;

**ПОЗНАНИЕ** – как процесс распознавания значений при работе с текстом;

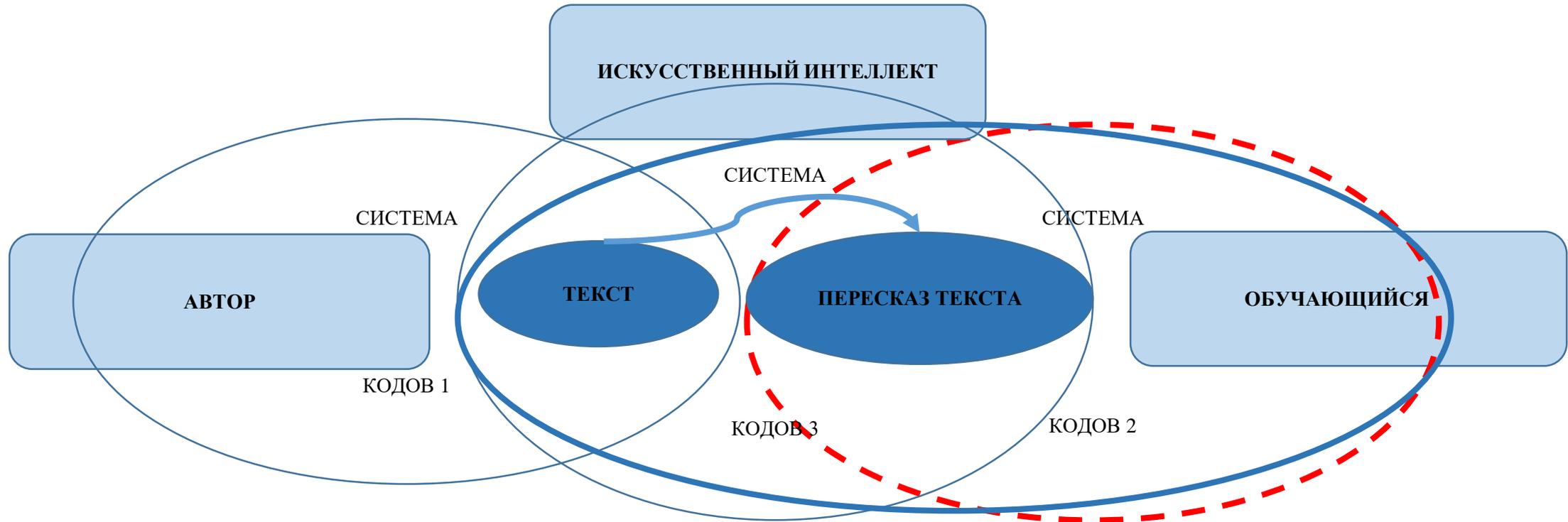
**МЫШЛЕНИЕ** – как цепочка межкодových переводов информации (концепция внутренней речи Л.С.Выготского, концепция понимания речи Н.И.Жинкина как «перевод с натурального языка на внутренний»);

**ТЕКСТ** – как «развернутый» знак; как фиксированная речь на определенном языке (Ф. де Соссюр); как объект, обладающий структурностью, отграниченностью и выраженностью (Ю.М.Лотман); как сообщение, возможное при наличии кода (Д.И.Дубровский);

**ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ** – как комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека и получать результаты, сопоставимые с результатом интеллектуальной деятельности человека.



Перед обучающимся стоит задача преобразования «чуждого» кода в естественный для него код и обращения полученной информации в знание.  
Понимание текста обучающимся происходит согласно 6 ступеням классической техники В.Кюнне.



Искусственный интеллект осуществляет пересказ исходного текста на основе имеющихся у него баз данных, предлагая обучающемуся дополнительную систему кодов.

Обучающийся может воспользоваться исключительно пересказом текста, не обращаясь к его оригиналу, - - - - - либо использовать пересказ текста для лучшего понимания оригинала. —————



1. Каким образом искусственный интеллект обогащает систему кодов обучающегося? Становится ли обучающийся, использующий искусственный интеллект для пересказа оригинального текста, способен к переводу неизвестного в известные ему коды?
2. Дает ли возможность обучающемуся использование пересказа искусственным интеллект оригинального текста «понять автора лучше самого автора»?
3. Каким образом нарушается процесс понимания обучающимся оригинального текста в случае использования им пересказа текста, выполненного искусственным интеллект с определенными искажениями смыслов?
4. Как изменяется техника понимания и условия понимания текста при использовании искусственного интеллекта для пересказа текста?



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ – повышение эффективности образовательного процесса с использованием искусственного интеллекта за счет расширения поля проблематики философской теории понимания.

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ – понимание научного текста как «развернутого» знака.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ – изменения техники и условий понимания текста при использовании возможностей искусственного интеллекта.



ГИПОТЕЗА 1. При пересказе текста искусственным интеллектом могут наблюдаться искажения смысла.

ГИПОТЕЗА 2. Использование пересказа текста искусственным интеллектом оказывает влияние на уровень понимания текста.

ЭКСПЕРИМЕНТ 1. Предложить искусственному интеллекту научные тексты различного содержания для краткого пересказа и изложения основной мысли текста. Сравнить полученные результаты с исходными текстами.

ЭКСПЕРИМЕНТ 2. Группе обучающихся выдать для прочтения оригинальный текст, после чего попросить их кратко сформулировать основную мысль текста. Результаты изъять. Выдать той же группе обучающихся пересказ искусственным интеллектом исходного текста. После прочтения пересказа попросить обучающихся снова кратко сформулировать основную мысль текста. Сравнить результаты.

Вариант А) Предложить пересказ текста с сохранением смысла исходного текста.

Вариант Б) Предложить пересказ текста с искажением смысла исходного текста.

### АНКЕТИРОВАНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

- пользуются ли возможностями искусственного интеллекта для понимания оригинального текста;
- ограничиваются ли только пересказом текста без обращения к оригиналу;
- согласны ли с тем, что пересказ помогает распознать значения незнакомых слов в оригинальном тексте;
- относятся ли критически к пересказу оригинального текста искусственным интеллектом;
- считают ли, что использование возможностей искусственного интеллекта помогает лучше понять оригинальный текст.



1) ФИЛОСОФИЯ, СЕМИОТИКА, ГЕРМЕНЕВТИКА

Ф.Шлейермахер, В.Дильтей, Э.Бетти, Г.Фреге, В.Г.Кузнецов, Ю.М.Лотман,  
Н.Б.Мечковская, Д.И.Дубровский

2) ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ

Б.Блум, М.Е.Бершадский, В.Д.Шадриков, В.В.Знаков

3) ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ

А.Тьюринг, Д.Сёрл, Н.Бостром, С.Рассел, П.Норvig, ГОСТы РФ



**САМАРСКИЙ** УНИВЕРСИТЕТ  
SAMARA UNIVERSITY

**БЛАГОДАРЮ  
ЗА ВНИМАНИЕ**