



САМАРСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  
SAMARA UNIVERSITY

Анализ и поиск  
Акцентуированных личностей в  
художественных текстах с  
использованием искусственного  
интеллекта

Магистрант 1 курса,  
группы 5102-470401D,  
Корнеев Вячеслав Сергеевич.

Самара, декабрь 2024



**Цель исследования** – изучить возможность обнаружения и понимания акцентуированных личностей в художественных текстах, с использованием генеративных моделей ИИ, на основе методики описанной в работе “Акцентуированные личности – Карла Леонгарда”

**Объект исследования** – понимание генеративной нейронной сетью, текстов приведенных в примерах, в книге «Акцентуированные личности», как полного семиотического знака

**Предмет исследования** – художественные тексты, взятые за основу анализа акцентуированных личностей в исходной книге

**Гипотеза** – в условиях повсеместного внедрения генеративных моделей ИИ в обыденную жизнь, разработка данной методики расширит возможности по анализу художественных текстов с перспективной перенесения данных методик в сторону практического психологического профилирования, для выявления акцентуаций в процессе составления личностного портрета человека для разных сфер применения.



**Исследуемые тексты** – тексты художественной литературы, приведенные в книге “Акцентуированные личности – Карла Леонгарда”, на основе которых строится анализ акцентуированных личностей, к примеру: Достоевский – Братья Карамазовы, Гоголь – Шинель и многие другие, т.е. главный объект семиотического анализа

**МО** – машинное обучение, данном контексте подразумевается машинное обучение генеративной нейронной сети, которая будет создавать новый контент (результат анализа) на основе предложенного ей текста

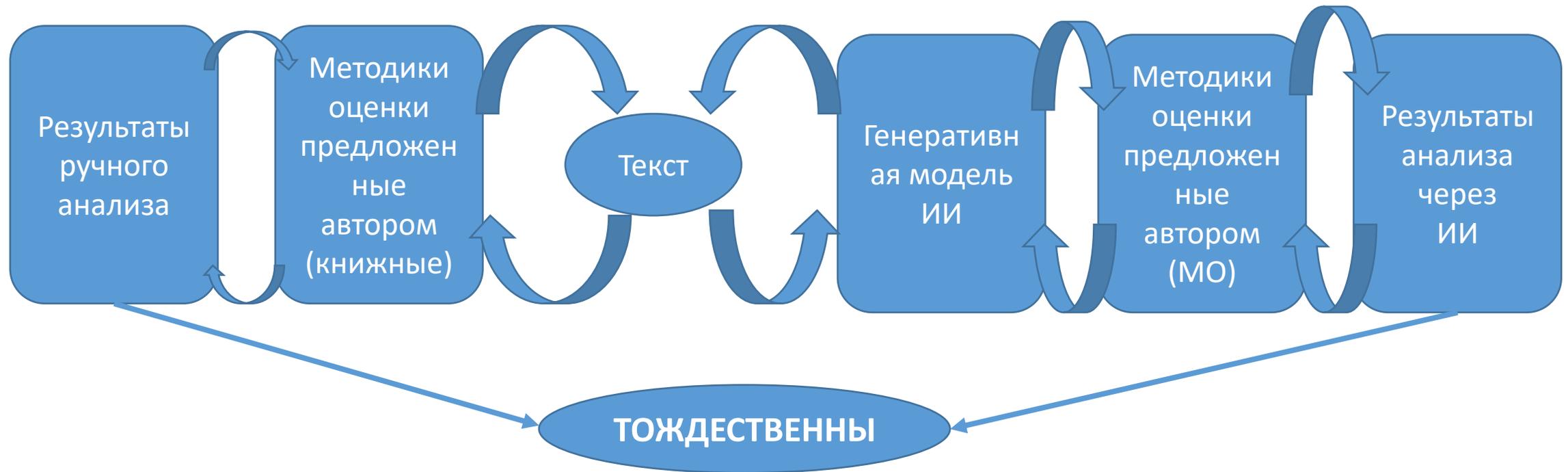
**ИИ/ГЕНЕРАТИВНАЯ ИИ** - комплекс технологических решений, который позволяет имитировать когнитивные функции человека и получать результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека (формулировка на основе Федерального закона от 24 апреля 2020 г. N 123-ФЗ)

**Акцентуированная личность** - находящаяся в пределах клинической нормы особенность характера (в других источниках — личности), при которой отдельные его черты чрезмерно усилены (к примеру: педантичность), вследствие чего, обнаруживается избирательная уязвимость в отношении одних психогенных воздействий при сохранении хорошей устойчивости к другим. Не является психическим расстройством

**Интертекст** – выявление в тексте кодов разных уровней, которые участвуют в построении смысла образа, ситуации, проблем



Метод решения проблемы – необходимо обучить генеративную модель искусственного интеллекта, где на вход подаются художественные тексты, которые сам автор использовал для демонстрации своей методики оценки и поиска акцентуированных личностей, а на выходе краткое резюме по содержания типа и параметров Акцентуаций найденных в исходном тексте





## ИСХОДНЫЙ ТЕКСТ

Клянусь Богом, я сразу тебя распознал, как узнал бы родной отец. Но послушайте, господа, как мог я посягнуть на жизнь наследника престола? Разве у меня поднялась бы рука на принца крови? Ты ведь знаешь, что я храбр, как Гераклес, но вспомни про инстинкт: лев, и тот не тронет принца крови. Инстинкт – великое дело, и я инстинктивно стал трусом. Отныне я всю жизнь буду высокого мнения о себе, да и о тебе тоже: я показал себя львом, а ты по казал себя чистокровным принцем.



ЯДРО ИИ



1. Запуск процесса семиозиса

2. Выявление в исходном тексте интертекста

Я храбр, как Гераклес

3. Данные из интертекста как знак, трансформируются в десигнат (т.е. становятся означаемым)

4. Для десигната, в соответствии с методикой Леонгарда выбирается составляющая акцентуированной личности = Геперемически демонстративной личности

5. Формируется отчет на основе выявления интертекста и его соответствия заданным характеристикам



1. Леонгард К. - Акцентуированные личности
2. Райгородский Д. – Психология и психоанализ характера
3. Пирс Ч. - Избранные философские произведения. Пер. с англ.



**САМАРСКИЙ** УНИВЕРСИТЕТ  
SAMARA UNIVERSITY

**БЛАГОДАРЮ  
ЗА ВНИМАНИЕ**